

**Program međunarodnog znanstvenog simpozija**

*Tranzicija i kulturno pamćenje*

26. – 27. 11. 2015.

Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu



**26. 11. 2015.**

**9:00 – 10:00 Knjižnica Filozofskog fakulteta, predvorje**

Registracija sudionika Simpozija

**10:00 – 11:30 Knjižnica Filozofskog fakulteta: Konferencijska dvorana**

Službeno otvaranje Simpozija

Pozdravni govor:

Dušan Marinković, organizator simpozija

Vlatko Previšić, dekan Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

Plenarna izlaganja:

*Pamćenje o Jugoslaviji u suvremenoj hrvatskoj historiografiji*

Damir Agičić

*Tranzicija, trauma duhovne obnove*

Sanjin Sorel

*Tranzicija bez tranzicije: kultura distance*

Aleksandar Jerkov

**11:30 – 12:00**

Pauza za kavu

**12:00 – 13:45 Knjižnica Filozofskog fakulteta: Konferencijska dvorana**

**Sekcija 1: Tranzicija postjugoslavenskog književnog polja**

Moderatorica: Mirjana D. Stefanović

*O čemu se govori kad se misli na tranziciju?*

Mirjana D. Stefanović

*Prema genezi i strukturi postjugoslavenskog književnog polja*

Dean Duda

*Tranzicija književnog polja SFRJ*

Svjetlan Lacko-Vidulić

*Povratak radnika?*

Boris Postnikov

*U središtu graničnih zbivanja: Arkzinovo čitanje tranzicije*

Bojan Krištofić

*Od pamćenja kroz tranziciju: parabola srpske kinematografije od početka '90-tih do prvih godina dvehiljaditih*

Christina Santochirico

Diskusija

**12:00 -13:45 Knjižnica Filozofskog fakulteta: Računalna dvorana**

**Sekcija 2: Postjugoslavenske književnosti I**

Moderator: Igor Gajin

*Refleksija medijske tranzicije u suvremenoj hrvatskoj književnosti*

Igor Gajin

*O kokoticama, ekipi iz kraja i sjećanju kod Samardžića i Karakaša*

Dijana Simić

*Reprezentacija popularne kulture na primjeru Radakovićeve drame "Dobrodošli u plavi pakao"*

Hrabren Dobrotić

*Tri puta o kolektivnoj odgovornosti kod Davida Albaharija: "Mamac", "Mrak" i "Svetski putnik"*

Iva Kosmos

*Politički podtekst i žanrovska igra u knjizi „Radnici i seljaci“ Viktora Ivančića*

Amila Kahrović-Posavljak

*Uporedna čitanja: "Muzej bezuvjetne predaje" Dubravke Ugrešić i "Tvoje srce, zeko" Stevana Tontića*

Iva Tešić

Diskusija

**12:00 – 13:45 Dekanat Filozofskog fakulteta: Vijećnica**

**Sekcija 3: Jezik i identitet**

Moderatorica: Annette Đurović

*Od "Personenkennzahl"-a do "Personenkennziffer"-a ili put između raspada dva sistema*

Annette Đurović

*Mali domovinski rječnik: hrvatski jezik u govorima dr. Franje Tuđmana*

Nikolina Židek

*Prezentacija i interpretacija novonastale sociolingvističke situacije u sklopu hrvatske znanstvene periodike u razdoblju od 1990. do 2010. godine*

Virna Karlić

*Jezik i identitet – Zabrinjavajuća neotpornost na grudobranu autohtonog bitka*

Marija Rosić

*Tranzicija i njezin jezik na postjugoslavenskom prostoru*

Milorad Pupovac

*Leksička i sintaksičko-semantička analiza Ardalićevih basmi*

Dijana Crnjak

Diskusija

**13:45 – 15:00 Kantina Filozofskog Fakulteta**

Pauza za ručak

**15:00 – 16:45 Knjižnica Filozofskog fakulteta: Računalna dvorana**

**Sekcija 4: Strategije pamćenja i zaborava**

Moderator: Branko Tošović

*Upričavanje Andrića*

Branko Tošović

*“Desničini susreti” u tranziciji i kulturnom pamćenju (1988. – 2015.): transformacije hrvatsko-srpskog/srpsko-hrvatskog interkulturalizma*

Drago Roksandić

*Šta je danas književnost u južnoslovenskom kulturnom prostoru?*

Mihajlo Pantić

*Danilo Kiš i hrvatska književnost*

Velimir Visković

*Modusi književnog pamćenja i predstavljanje Holokausta*

Gordana Todorčić

*Intelektualci i rat na primeru teksta „U logoru“ Miroslava Krleže – drama i pozorište*

Jelena Ratkov-Kvočka

Diskusija

**15:00 – 16:45 Knjižnica Filozofskog fakulteta: Konferencijska dvorana**

**Sekcija 5: Književna historiografija**

Moderator: Sava Damjanov

*Nova čitanja tradicije: izazov književnim kanonima ili neminovnost 21. veka?*

Sava Damjanov

*Jugoslovenska književnost: stanovište sadašnjosti*

Predrag Brebanović

*“Hrvatsko“ u istorijama srpske književnosti: Skerlić, Popović, Lukić, Palavestra, Deretić*

Dragan Bošković

*Od „Bivšeg dečaka“ do „Četiri kanona“*

Tonko Maroević

*Dubrovačka ranovjekovna književnost: problemi kulturnog ideniteta i pripadnosti*

Davor Đukić

*Srpsko-hrvatske veze u istorijama književnosti našeg vremena*

Dušan Ivanić

Diskusija

**15:00 – 16:45 Dekanat Filozofskog fakulteta: Vijećnica**

**Sekcija 6: Književnost, teorija, politika**

Moderator: Enver Kazaz

*Subverzija etničkog pamćenja rata od 1992.-1995. u književnosti*

Enver Kazaz

*Sukob civilizacija: politika književnosti u romanima Slobodana Selenića*

Tomislav Brlek

*Gender images in post-communist Croatia: Discourse analysis of newspaper articles during Tudjman's era*

Diana Radmann

*Suočavanje s prošlošću i feministički odnos prema umjetničkim procesima: Od traume ka kreativnosti*

Dubravka Crnojević-Carić i Jovana Jovanović Kulaš

*Narativ društvenog teksta: Udio kulture u osmišljavanju vlastite tradicije i nacije*

Saša Stanić

*Državnost u doba popularne kulture: Suvereno stanje hip-hop duha na Zapadnom Balkanu*

Dragan Đorđević

Diskusija

16:45 – 17:00

Pauza

17:00 – 19:00 Knjižnica Filozofskog fakulteta: Računalna dvorana

**Sekcija 7: Konteksti**

Moderator: Jevgenij Paščenko

*Ukrajinska percepcija postjugoslavenskih književnosti*

Jevgenij Paščenko

*Otkrovenje srpske (neo)avangarde i njena anticipacija (Istoričari prodora: Tešić/Damjanov)*

Snežana Savkić

*Zagreb, dadapolis*

Vladimir B. Perić

*Hrvatska recepcija Nikolaja Velimirovića*

Mirko Mlakar

*Vladan Desnica u srpskoj književnoj kritici i historiografiji*

Nikolina Konjević-Milošević

*Kanonski pisci kao kulturalni sveci: aproprijacije i prijepori u hrvatskoj književnosti 19. stoljeća*

Marina Protrka Štimec

*Zaborav kao usud zajednice*

Branko Čolović

Diskusija



17:00 – 19:00 Knjižnica Filozofskog fakulteta: Konferencijska dvorana

**Sekcija 8: Hrvatsko-srpski književni i kulturni odnosi**

Moderator: Gojko Tešić

*Stanko Lasić o srpskoj književnosti: slučaj jedne polemike u ratnim vremenima*

Gojko Tešić

*Recepcije srpskih antologija u Hrvatskoj – pro et contra*

Svetlana Šeatović Dimitrijević

*Ljubav i poneka psovka: "Leksikon YU mitologije"*

Sanja Šakić

*Diskretni junak: Biblioteka Feral Tribune u kontekstu hrvatsko-srpskih kulturnih odnosa*

Dubravka Bogutovac

*Recepcija Andrića pod vidom hrvatsko-srpskog dijaloga*

Miroslav Artić

*Prosvjetine biblioteke i identitet*

Čedomir Višnjić

*Neinstitucionalna polja razmjene*

Dušan Marinković

Diskusija

**27. 11. 2015.**

**9:00 – 10:00 Knjižnica Filozofskog fakulteta, predvorje**

Registracija sudionika Simpozija

**10:00 – 11:45 Dekanat Filozofskog fakulteta: Vijećnica**

**Sekcija 9: Kultura sjećanja i odnos prema prošlosti**

Moderator: Hajrudin Hromadžić

*Tranzicija kao ideologija: slučaj Jugoslavija*

Hajrudin Hromadžić

*Politička mjesta u tranziciji: sjećanje na Josipa Broza Tita i Franju Tuđmana u suvremenoj Hrvatskoj*

Marijana Belaj i Nevena Škrbić Alempijević

*Socijalna konstrukcija kolektivnih sjećanja na Domovinski rat*

Andriana Benčić

*Enciklopedijsko pamćenje u tranziciji (na primjerima kanonskih djela iz "ostalnih južnoslavenskih književnosti")*

Zvonko Kovač

*Preživjeti, pisati, prevoditi: "lijep život u paklu" Ivana Ivanjija*

Sanja Roić

*Varljiva ideja da stvaraš svijet: autodramaturški postupci u "Mehaničkim lavovima" Danila Kiša*

Leo Rafolt

*Od (etno)nacije ka državi: država i njeni građani kao nosioci odgovornosti*

Dejan Ilić

Diskusija

**10:00 – 11:45 Knjižnica Filozofskog fakulteta: Računalna dvorana**

**Sekcija 10: Postjugoslavenske književnosti II**

Moderatorica: Ljiljana Banjanin

*Istorijska istina prema književnoj istini u savremenom srpskom romanu*

Ljiljana Banjanin

*Amnezija vs. hipermnezija: izvedba (jugo)nostalgije*

Ivica Baković

*70 godina kasnije – film “Kad svane dan” i knjiga “Kuća sećanja i zaborava” – ili potraga za sopstvenim identitetom*

Bojana Anđelić

*U traganju za izgubljenim značenjem: roman “Životinjsko carstvo” Davida Albaharija*

Časlav Nikolić

*Jedna tipologija tranzicijskih puteva savremene srpske proze*

Igor Perišić

*Iskustvo tranzicije i tranzicija iskustva slovenske književnosti*

Ivana Latković

Diskusija

**11:45 – 12:00**

Pauza

**12:00 – 13:45 Knjižnica Filozofskog fakulteta: Računalna dvorana**

**Sekcija 11: Književnost ili egzil**

Moderatorica: Marija Mitrović

*Epoha ispričana kroz (auto)biografiju: slučaj Vladimira Pištala*

Marija Mitrović

*Vrijeme teksta u "Tutorima" Bore Ćosića*

Luka Bekavac

*Da li postoji srpska (emigrantska) književnost u Hrvatskoj?*

Marjan Čakarević

*Književnost i društveno-kulturno okruženje: stereotipi i prevazilaženje razlika*

Kornelije Kvas

*Slika Jugoslavije u djelima spisateljica iz egzila*

Melita Richter

*Kulturna memorija kroz egzilantske medije: pogled odozdo*

Borjana Prošev-Oliver

Diskusija

**12:00 – 13:45 Dekanat Filozofskog fakulteta: Vijećnica**

**Sekcija 12: Obrazovanje i udžbenici**

Moderator: Zoran Avramović

*Dve funkcije obrazovanja u srpsko-hrvatskim odnosima*

Zoran Avramović

*Zašto je naziv predmeta važniji od kvaliteta udžbenika?*

Nenad Veličković

*Postjugoslavenska književnost – nomadologija naspram historije*

Doris Pandžić

*Elementi kulture u udžbenicima srpskog i hrvatskog jezika kao stranog*

Olja Perišić Arsić

*Diskurs nostalgije: Dječji list "Bijela pčela"*

Svjetlana Janković-Paus

*"Ježeva kućica" i spoticanje o figuru doma*

Mijo Lončarić

Diskusija

**13:45 – 16:00 Kantina Filozofskog fakulteta**

Pauza za ručak i kavu

**16:00 – 17:30 Dekanat Filozofskog fakulteta: Vijećnica**

**Panel-diskusija: Izvansistemske zone suradnje kultura**

Zatvaranje Simpozija

